

Od trzech lat podczas Przeglądu Twórczości Dziecięcej "Bajkowy Świat" jest okazja do wspólnej zabawy dzieci różnych placówek i środowisk. Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Jarosławiu jest organizatorem imprezy, która z roku na rok zyskuje sobie większe grono sympatyków.

Pod patronatem Burmistrza Miasta i Starosty Powiatu, Polskie Stowarzyszenie Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Jarosławiu zorganizowało w sobotę 25 lutego br. **III Przegląd Twórczości Dziecięcej pn. „Bajkowy Świat”**.

W Przeglądzie udział wzięły grupy teatralne Miejskich Przedszkoli z inscenizacjami: nr 1: **„Kot w butach”**, nr 3: **„Dary św. Mikołaja”**, nr 4: **prezentacja układów tanecznych**, nr 8: **„Bał w pokoiku lał”**, nr 9: **„Witajcie w naszej bajce”**, nr 10: **„Małe czarownice”**, nr 12: **„Na rozkaz zimy”**, zespół teatralny **OREW KALADIUM** Ośrodka Rehabilitacyjno - Edukacyjno - Wychowawczego Jarosławiu - placówki PSOUU z inscenizacją **„Królowa Śniegu”** oraz Szkoła Podstawowa w Ryszkowej Woli.

Obecny na imprezie **Zastępca Burmistrza Bogdan Wołoszyn** podziękował dyrektorowi Polskiego Stowarzyszenia Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Jarosławiu **Mariuszowi Mitusiowi** za zorganizowanie przed trzema laty po raz pierwszy Przeglądu Twórczości Dziecięcej „Bajkowy Świat”.

„Idea tego przedsięwzięcia jest integracja środowisk dziecięcych, nie ma w niej miejsca na dzielenie aktorów na dobrych i złych, otwartych i zamkniętych, pełnosprawnych i niepełnosprawnych, serdecznie dziękuję dyrektorowi Mariuszowi Mitusiowi za tę inicjatywę sprzed trzech lat” - zapewniał otwierając Przegląd Twórczości Dziecięcej Bajkowy Świat Bogdan Wołoszyn.

Konferansjerzy **Damian Waliczek** i **Konrad Sawiński** jako Shrek i Osioł (z przeboju animowanego Shrek) rozbawiali publiczność i to nie tylko dziecięcą.

Repertuar teatralnych zespołów był mocno zróżnicowany, tematyka podejmowana na scenie dotyczyła współczesnych zjawisk, zainteresowań dzieci, ale również znalazły się w niej przedstawienia nawiązujące do twórczości patrona placówki, inscenizacje bajek i baśni.

Od godz. 9 do popołudniowych godzin sala widowiskowa Miejskiego Ośrodka Kultury w Jarosławiu pełna była dzieci, a z nimi gwaru, śmiechu i zabawy. W przerwach między poszczególnymi zespołami pan Bogdan Tasiór zabawiał publiczność jako tajemniczy Zorro - śpiewał piosenki przy wtórze wchodzących na scenę dzieciaków. W kolejce do instruktorów PSOUU ustawiały się dziewczynki, które za sprawą czarodziejskich kredek do makijażu przemieniały się w liski, zające, królowny i wróżki, młodsze dzieci mogły pobawić się w tzw. „suchym basenie”.

Na widowni znaleźli się poza wymienionymi wcześniej m.in. przedstawiciel Powiatowej Komendy Policji w Jarosławiu kom. **Krzysztof Lasek**, burmistrz Jarosławia poprzedniej kadencji **Jan Gilowski**, radni Rady Miasta Jarosławia **Antoni Lotycz**, **Zbigniew Możdżeń**, przedstawiciele Starostwa Powiatowego w Jarosławiu, dyrektor Powiatowego Urzędu pracy **Kazimierz Ziobro**, rodzice, nauczyciele i główni bohaterowie czyli dzieci.

Inicjatywa świetna, z pewnością udana, a co najistotniejsze prawdziwie integrująca. Dla dzieci nie ma większego znaczenia to, czy siedzący obok kolega jest sprawny, czy niesprawny, dla dzieci liczy się dobra zabawa, humor i to naprawdę wystarczy. To niestety od dorosłych często uczą się rozróżniać ludzi na pełnosprawnych i niepełnosprawnych.